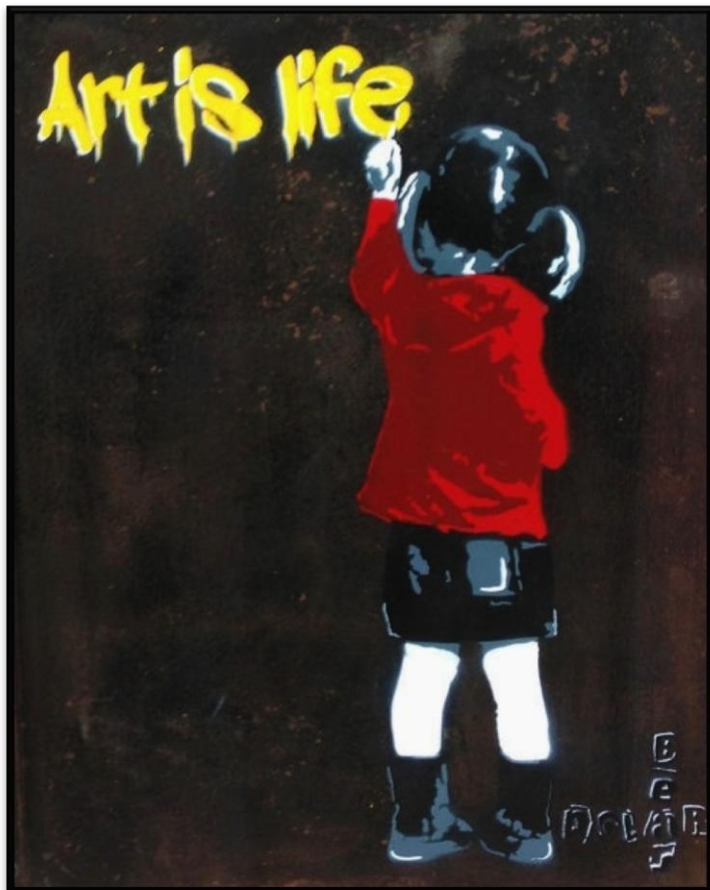


TEATRE SOCIAL I CREACIÓ COL·LECTIVA: EINES ARTÍSTIQUES APLICADES A L'EDUCACIÓ

Curs per conèixer de forma **vivencial i pràctica** algunes metodologies del **Teatre d'Intervenció Social** i les seves aplicacions dins del món educatiu.



LA CREACIÓ COL·LECTIVA COM A EINA PER A LA TRANSFORMACIÓ SOCIAL.

L'ART COM A INSTRUMENT DE DIÀLEG, DE CREIXEMENT PERSONAL I D'EXPRESSIÓ D'EMOCIONS.

LA UTILITZACIÓ DE DIFERENTS RECURSOS ARTÍSTICS: TEATRE, EXPRESSIÓ CORPORAL, ANÀLISI INTERACTIU D'IMATGES I TEXTOS, ESCRITURA I RECURSOS PLÀSTICS

L'ANÀLISI I PRESA DE CONSCIÈNCIA SOBRE LA REALITAT DEL NOSTRE ENTORN

EL TRACTAMENT I LA PREVENCIÓ DE SITUACIONS D'OPRESSIÓ, CONFLICTE O EXCLUSIÓ QUE ES PUGUIN DONAR EN L'AMBIENT EDUCATIU

Adreçat a: persones vinculades al món de l'educació formal o no formal i, en general, a qualsevol persona interessada en utilitzar l'art i la creativitat com a eina d'intervenció social.

Durada: 20 hores

Horaris: dilluns 4, 11, 18 i 25 d'abril de 18h-21h
dilluns 2 i 9 de maig de 18h-21h
dilluns 16 maig de 18h-20h

Lloc: Aula gran de la Seu UIB-Eivissa, c/Calvari, 1 (Edifici Antiga Comandància)

Professora: Beatriz de Astorza Vergara, de l'entitat El Xiringuito Teatre i Comunitat.

Organització: Oficina de Cooperació al Desenvolupament i Solidaritat (OCDS)

Amb el suport de : Facultat d'Educació de la UIB



Universitat
de les Illes Balears

Oficina
de Cooperació al Desenvolupament
i Solidaritat OCDS

