

Las ponentes

Elisa García-Mingo



Doctora en Antropología Sociocultural (U.Deusto, 2011), Máster en Estudios de Paz (U.Deusto, 2008) y Licenciada en Periodismo (UCM, 2006). Ha sido investigadora en la Universidad de Deusto (2006-2008), la Universidad de Coimbra (2008-2009), la UCM (2011-2012) y la Universidad Católica de Chile (2015).

Es autora del libro "Micrófonos de Paz. Conversaciones con Caddy Adzuba" y de numerosos artículos que versan sobre mujeres, conflicto armado, derechos humanos y medios de comunicación. Es profesora en la Facultad de Comunicación del Centro Universitario Villanueva desde 2010. En el Tercer Sector ha trabajado con The Advocacy Project (EEUU), la Radio Indígena Kimche Mapu (Chile) y la Association des Femmes de Médias de Sud Kivu (República Democrática del Congo). Desde 2013 es miembro de LolaMora Producciones, un colectivo de profesionales de la comunicación centrado en la Justicia de Género y los Derechos Humanos de las Mujeres.

Laura Camargo



Doctora en Lingüística y Profesora de la UIB. Cofundadora de Taula per Palestina de Mallorca -de cual fue Presidenta los primeros años en los cuales hizo varias visitas a los Territorios Ocupados en Palestina- y activista en diversos movimientos sociales y feministas.

Actualmente, es Secretaria Política portavoz del Grupo Parlamentario de Podem Illes Balears.

Marta Fernández

Profesora titular en la Universidad de las Islas Baleares, donde imparte docencia y dirige trabajos de investigación en grado y postgrado de Estudios Ingleses y en el Máster Oficial de Políticas de Igualdad y Prevención de la Violencia de Género. Como investigadora, su trabajo se centra en cuestiones de género en manifestaciones culturales contemporáneas, especialmente teatro, cine y televisión.

Ha publicado materiales didácticos y cuatro libros como autora, y es editora o coeditora de seis volúmenes académicos. Han aparecido capítulos suyos en libros publicados en España y en el extranjero, y ha escrito artículos para revistas especializadas como *Tulsa Studies in Women's Literature* o *Women's Studies*, entre otras. Ha sido investigadora y/o docente invitada en las universidades de UMass-Amherst (EE.UU.), CSLA-Los Ángeles (EE.UU.), Brown (EE.UU.), St Mary's College (EE.UU.), Cambridge (Reino Unido) y Pavla Josefa Šafárika (Eslovaquia), y en los centros Reina Sofía para el Estudio de la Violencia (Valencia), Isis Internacional (Santiago de Chile) e Instituto Franklin (Alcalá de Henares).

Participa como investigadora en varios proyectos nacionales y europeos, y ha sido Directora de la Cátedra de Estudios de Violencia de Género de la Universidad de las Islas Baleares.

Meritxell Esquirol



Analista cultural y Doctora en Ciencias Humanas y de la Cultura. Comunicación Social e Institucional con la tesis "Feminidad, neoliberalismo y cultura popular: la despolitización del feminismo". Ha sido coordinadora y responsable de contenidos del Observatori dels Mitjans de la Comunicació de Catalunya.

A nivel laboral se ha especializado en el análisis crítico de los medios de comunicación, y ha profundizado en su aplicación didáctica.

Actualmente coordina el proyecto de comunicación para el desarrollo "Fòrum Comunicació, Educació i Ciutadania" impulsado por Enginyeria Sense Fronteres de les Illes Balears, y es profesora de Sociología de la Comunicación en la Universitat Oberta de Catalunya.

Cristina Sánchez



Periodista del Área de Internacional de RNE. Directora del programa Países en conflicto. Especialista en Oriente Medio, Magreb, Derechos Humanos y Género.

Como Enviada Especial de RNE ha cubierto, entre otros, desde el terremoto de Haití a la guerra de Afganistán. Pasando por la Primavera Árabe en Túnez y Libia, elecciones en Irán y Egipto, campos de refugiados en Jordania y Argelia y su ruta por los Balcanes Occidentales. La plaza Maidan en Kiev o el feminicidio en Guatemala.

Ha visitado hasta en tres ocasiones los Territorios Ocupados Palestinos y otras tantas Gaza (la última, cubriendo la ofensiva israelí de 2014). También ha podido viajar al campo de refugiados de Yarmouk (antes de la guerra).

Raquel Martí



Directora Ejecutiva de UNRWA España desde marzo de 2008. Licenciada en Geografía e Historia y Doctora en Historia, experta en Gestión y Evaluación de proyectos de Cooperación Internacional. De 1993 a 1998 realizó trabajos de investigación para diversas universidades en la República Democrática de Congo, Guinea Ecuatorial y Kenia.

Ha trabajado como Consultora para PriceWaterHouse realizando misiones de evaluación en África y Latinoamérica. Desde el año 2001 trabajó en distintas Organizaciones no Gubernamentales como Responsable de proyectos de Ayuda Humanitaria y Emergencia en Líbano, Jordania, territorio Palestino ocupado, Irak, Sahara y Magreb y como Directora de Proyectos para Asia, África y Latinoamérica.